



"Das Kammerorchester arcata bietet Musikgenuss im besten Sinn." - Badische Zeitung, 26.09.2022

Ein Orchester, das mit bisher über 800 Konzerten weltweit auch auf 2200 m Höhe überzeugt sowie namhaften und aufstrebenden Solistinnen und Solisten eine Bühne bietet.



PRESSEFOTOS · BEISPIELE

© Daniel Grootz

BIOGRAFIE · ORCHESTER · KURZ

Ein Streichorchester, das mit bisher über 800 Konzerten in der Region und weltweit, namhaften und aufstrebenden Solist:innen eine Bühne bietet und sich für die Nachwuchsförderung junger Musiker:innen einsetzt. Ein wichtiger Aspekt ist auch das soziale Engagement. Das Orchester unterstützt als Projektpartner von „Kultur für Alle Stuttgart e. V.“ den kostenfreien Besuch von Kulturveranstaltungen für Bedürftige. Neben Interkulturellen Konzerten in Kooperation mit dem Haus der Heimat des Landes B.-W., engagiert sich arcata stuttgart e. V. auch für eine barrierefreie kulturelle Teilhabe mit seinem Projekt „Auf Flügeln der Musik“ - Konzerte für Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen. Ebenso setzt sich arcata stuttgart mit einer Initiative zur Kulturförderung im ländlichen Raum ein in Kooperation mit der Helga-Drews-Stiftung. 2023 wurde dem Gründer und Leiter Patrick Strub für sein künstlerisches und soziales Engagement das Verdienstkreuz am Bande im Namen von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier verliehen. Rundfunkproduktionen und eine facettenreiche Diskografie unterstreichen die Arbeit des Kammerorchesters. Die Produktionen und Diskografien wurden mehrfach bei verschiedenen Radiosendern vorgestellt. Das Orchester feierte 2024 sein 40-jähriges Jubiläum. www.arcata.de

BIOGRAFIE · ORCHESTER · LANG

Vom Barock bis zur zeitgenössischen Musik interpretiert das Kammerorchester arcata stuttgart unter der Leitung seines Gründers und Dirigenten Patrick Strub seit seiner Gründung 1984 ein vielfältiges Repertoire. Mit nahezu 800 Konzerten haben sich die **professionellen Streicherinnen und Streicher** einen festen Platz im Musikleben der Landeshauptstadt und ihrer Region erarbeitet. Sei es bei zahlreichen **Uraufführungen** im kreativen Austausch mit Komponistinnen und Komponisten sowie in der Zusammenarbeit mit **namhaften Solistinnen und Solisten** oder als Projektpartner. So setzt sich das Ensemble auch für **gesellschaftliches Engagement** ein, wie bei den Projekten **„Kultur für Alle Stuttgart e. V.“** oder **„Auf Flügeln der Musik“** oder mit einer Initiative zur **Kulturförderung im ländlichen Raum**. Ein Herzstück der Arbeit ist auch die **Förderung aufstrebender junger Solistinnen und Solisten**.

arcata stuttgart war mehrfach Gast bei **Festivals und Konzertreihen** wie beim Schleswig-Holstein-Festival, dem Zeltmusikfestival Freiburg, dem Europäischen Musikfest Stuttgart, dem Mozartfest Augsburg, bei den Schwetzingen Schlossfestspielen, dem Bodenseefestival, den Moselfestwochen, dem Oberstdorfer Musiksommer und beim Rheingau-Sommer. Auf zahlreichen **Tourneen** in Europa sowie Zentralamerika, Asien, Australien und Neuseeland repräsentiert das Kammerorchester arcata den Namen der Kulturstadt Stuttgart auch international. So spielte das Ensemble in Eitville, auf Festivals in Como, Warschau, Lodz, Hongkong, Adelaide, Perth, Melbourne und Wellington, dem Festival für zeitgenössische Musik in Skopje sowie dem Al-Bustan-Festival in Beirut. **Rundfunkproduktionen** wie mit dem Südwestrundfunk Stuttgart und eine facettenreiche **Diskografie** mit Hänssler CLASSIC und PROFIL Edition G. Hänssler unterstreichen die Arbeit des Kammerorchesters. Die Produktionen und Diskografien wurden mehrfach bei verschiedenen **Radiosendern** vorgestellt. Das Orchester feierte 2024 sein 40-jähriges Jubiläum. www.arcata.de

BIOGRAFIE · GRÜNDER, DIRIGENT & KÜNSTLERISCHER LEITER: PATRICK STRUB

1984 gründete er das Kammerorchester arcata stuttgart. Als **Gastdirigent** trat er mit dem Slowakischen Kammerorchester, dem City of Kobe Orchestra Japan, dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, dem Bratislava Orchestra, dem Queensland Philharmonic Orchestra Australien, dem Radio-Sinfonieorchester Peking, dem Madison Symphony Orchestra USA und dem Nationalorchester Mazedoniens auf. 2005 erhielt er die **Ehrenmedaille der Universität Skopje** für seine Verdienste am Musikleben des Landes, ebenso den **Kritikerpreis „Bedeutendster Gastdirigent“** aufgrund seiner Zusammenarbeit mit dem Nationalen Kammerorchester und dem Nationalen Philharmonischen Orchester der Republik Moldau. Einladungen erhielt er auch als gefragter Gastdozent an deutschen, amerikanischen, kanadischen und australischen Musikhochschulen. Er arbeitete mit jungen Orchestern, wie dem Landesjugendorchester Baden-Württemberg und dem Australien Youth Orchestra. Auch mit seinen **Jurytätigkeiten** bei Musikfestivals in Australien und USA und bei internationalen Musikwettbewerben in Genf und Stuttgart setzt er sein Anliegen der **Förderung junger Musikerinnen und Musiker** fort. Von 1979-2024 war Patrick Strub künstlerischer Leiter des Christophorus-Symphonie-Orchesters Stuttgart, welches erfolgreich bei Konzerten und Tourneen in Deutschland, Europa, Australien, Argentinien und China langjährige Auslandspartnerschaften aufgebaut hat. Seit 2005 ist Patrick Strub auch künstlerischer Berater und Chefdirigent der Jungen Waldorphilharmonie, mit der er jährlich eine Arbeitsphase mit Konzerten und Tourneen durchführt. Darüber hinaus zeigt sich sein **kulturelles Engagement** in zahlreichen Ehrenämtern, wie für die Internationale Hugo-Wolf-Gesellschaft, den Verein der Freunde und Förderer des SWR-Symphonieorchesters Stuttgart, der Mozart-Gesellschaft Stuttgart und der Baydur Stiftung. 2018 wurde er zum Ehrenmitglied des Tonkünstlerverbandes ernannt. 2023 wurde Patrick Strub für sein künstlerisches Engagement das **Verdienstkreuz am Bande** im Namen von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier verliehen.

PRESSKIT · SAISON 2026



LANGJÄHRIGE FÖRDERER & PARTNER – BEISPIELE

Landeshauptstadt Stuttgart
Freunde und Förderer des Kammerorchesters arcata stuttgart
SKS Erwin Russ GmbH
Helga-Drews-Stiftung Stuttgart GmbH
Ensinger Mineral-Heilquellen GmbH

PRESESTIMMEN · BEISPIELE

Remseck – “Konzertgenuss auf höchstem Niveau in der Stadthalle.” - Amtsblatt Remseck, 31.07.2025

Weggental – “Pure Lebensfreude in Dur.”
- Südwestpresse, 01.01.2025

Stuttgart - Ein verdienter Weltreisender in Sachen Musik.“ - Stuttgarter Zeitung, 13.01.2024

Friedenweiler - "Das Kammerorchester arcata bietet Musikgenuss im besten Sinn"
- Badische Zeitung, 26.09.2022

"Reicher, reiner Streicherklang"
- Straubinger Tagblatt, 26.10.2020

"Kammerorchester arcata verzaubert Zuhörer"
- Schwäbische Zeitung, 13.10.2020

"Atemberaubende Dichte und Homogenität"
- Vaihinger Kreiszeitung, 12.10.2019

"Das Gespür für den richtigen Ausdruck"
- Vaihinger Kreiszeitung, 13.10.2018

"Präzision und Musikalität vom ersten bis zum letzten Ton"
- Schwäbische Zeitung Bad Waldsee, 29.09.2015

"Das Kammerorchester arcata beeindruckt"
- Meisterkonzerte Neckar Forum, Esslinger Zeitung, 13.11.2012

"Überhaupt überzeugte das Orchester von Beginn des Konzertes an mit einem höchst präsenten, stets schlanken und makellosen Ton."
- Oberstdorfer Musiksommer, OberallgäuKultur, 02.08.2005

"Am meisten hat mich Ihre Disziplin und ungeheure Professionalität beeindruckt, wie Sie an die Interpretation von Neuer Musik herangehen. Ich bewundere Ihre Virtuosität und Ihre Klangsinnlichkeit gleichermaßen."
- JENS JONELEIT, Komponist (Brief nach der Uraufführung seines Werkes „TAMMUZ“, 30.01.2005)



Beim Sinfoniekonzert in der Wallfahrtskirche Weggental konzertierte das Kammerorchester Arcata Stuttgart mit Soloflöstin Gaby Pas-Van Riet. Bild: Franka

Klangfarben der Flöte

Der Kulturverein Zehntscheuer präsentierte hochklassige Musiker im Weggental

"Das Kammerorchester Arcata Stuttgart und die Flötistin Gaby Pas-Van Riet begeisterten mit höchster Präzision und ausdrucksstarkem Spiel rund 400 Zuhörer am Silvesterabend in der ausverkauften Weggentalkirche."
- Schwäbisches Tagblatt, 02.01.2016



arcata stuttgart beim Oberstdorfer Musiksommer 2017

FÜR VERANSTALTER:INNEN & PROJEKTPARTNER:INNEN

Maßgeschneiderte Konzertkonzepte für Ihre Reihe. Sie suchen ein hochkarätiges Kammerorchester für Ihr Festival oder Ihre Konzertreihe? Neben unseren aktuellen Saisonprogrammen bieten wir Ihnen vielfältige Formate, die wir gerne individuell auf Ihre Bedürfnisse zuschneiden:

- **Saisonprogramme:** Klassische Meisterwerke und Neuentdeckungen vom Barock bis zur Moderne.
- **Flexible Kammermusik:** Für kleinere Säle oder intimere Rahmen bieten wir ausgewählte Programme auch in kleiner Besetzung (z. B. als Streichquartett) an.
- **Wort & Ton:** Einzigartige Symbiosen aus Musik und Literatur.
- **Sozial-kulturelle Projekte:** Das preisgekrönte Format »Auf Flügeln der Musik« für Menschen mit Demenz.
- **Individuelle Kuration:** Wir entwickeln passgenaue Programme für Ihre speziellen Themen oder Räumlichkeiten.

WIR FREUEN UNS AUF IHRE NACHRICHT!

Kammerorchester arcata stuttgart e. V.
Künstlerische Leitung
Patrick Strub, Elsterweg 5, 71686 Remseck
T: 07146-810085
patrick@arcata.de

KONTAKT · PRESSE · BOOKING
Geschäftsführung
Natalie Schairer
organisation@arcata.de
www.arcata.de