



"Das Kammerorchester arcata bietet Musikgenuss
im besten Sinn."
- Badische Zeitung, 26.09.2022

Ein Orchester, das mit bisher über 800 Konzerten
weltweit auch auf 2200 m Höhe überzeugt sowie
namhaften und aufstrebenden Solistinnen und Solisten
eine Bühne bietet.



PRESSEFOTOS · BEISPIELE



© Daniel Grootz

BIOGRAFIE · ORCHESTER

Von Barock bis zeitgenössischer Musik interpretiert seit seiner Gründung 1984 das Kammerorchester arcata stuttgart unter der Leitung seines Gründers und Dirigenten Patrick Strub ein vielfältiges Repertoire. Mit über 800 Konzerten haben sich die **professionellen Streicherinnen und Streicher** einen festen Platz im Musikleben der Landeshauptstadt und ihrer Region erarbeitet. Sei es bei zahlreichen **Uraufführungen** im kreativen Austausch mit Komponistinnen und Komponisten sowie in der **Zusammenarbeit mit namhaften Solistinnen und Solisten** oder als Projektpartner. So setzt sich das Ensemble auch für **gesellschaftliches Engagement** ein, wie bei den Projekten „Kultur für Alle Stuttgart e. V.“ oder „Auf Flügeln der Musik“. Ein Herzstück der Arbeit ist auch die **Förderung aufstrebender junger Solistinnen und Solisten**.

arcata stuttgart war mehrfach Gast bei **Festivals und Konzertreihen** wie beim Schleswig-Holstein-Festival, dem Zeltmusikfestival Freiburg, dem Europäischen Musikfest Stuttgart, dem Mozartfest Augsburg, bei den Schwetzingen Schlossfestspielen, dem Bodenseefestival, den Moselfestwochen, dem Oberstdorfer Musiksommer und beim Rheingau-Sommer. Auf zahlreichen **Tourneen** in Europa sowie Zentralamerika, Asien, Australien und Neuseeland repräsentiert das Kammerorchester arcata den Namen der Kulturstadt Stuttgart auch international. So spielte das Ensemble in Eltville, auf Festivals in Como, Warschau, Lodz, Hongkong, Adelaide, Perth, Melbourne und Wellington, dem Festival für zeitgenössische Musik in Skopje sowie dem Al-Bustan-Festival in Beirut. **Rundfunkproduktionen** wie mit dem Südwestrundfunk Stuttgart und eine facettenreiche **Diskografie** mit Hänssler CLASSIC und PROFIL Edition G. Hänssler unterstreichen die Arbeit des Kammerorchesters. Die Produktionen und Diskografien wurden mehrfach bei verschiedenen **Radiosendern** vorgestellt. In jüngster Zeit bei rbb kultur "Der Morgen" (29.11.2022), bei ARD-Nachtkonzert (17.12.2022, 05.02.2023, 23.05.2023) und bei MDR "KLASSIK am Mittag" (28.02.2023, 19.06.2023).

BIOGRAFIE · GRÜNDER, DIRIGENT UND KÜNSTLERISCHER LEITER PATRICK STRUB

Seit 1979 ist Patrick Strub künstlerischer Leiter des Christophorus-Symphonie-Orchesters Stuttgart, welches erfolgreich bei Konzerten und Tourneen in Deutschland, Europa, Australien, Argentinien und China langjährige Auslandspartnerschaften aufgebaut hat. 1984 gründete er das Kammerorchester arcata stuttgart. Als **Gastdirigent** trat er mit dem Slowakischen Kammerorchester, dem City of Kobe Orchestra Japan, dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, dem Bratislava Orchestra, dem Queensland Philharmonic Orchestra Australien, dem Radio-Sinfonieorchester Peking, dem Madison Symphony Orchestra USA und dem Nationalorchester Mazedoniens auf. 2005 erhielt er die **Ehrenmedaille der Universität Skopje** für seine Verdienste am Musikleben des Landes, ebenso den **Kritikerpreis „Bedeutendster Gastdirigent“** aufgrund seiner Zusammenarbeit mit dem Nationalen Kammerorchester und dem Nationalen Philharmonischen Orchester der Republik Moldau. Einladungen erhielt er auch als gefragter Gastdozent an deutschen, amerikanischen, kanadischen und australischen Musikhochschulen. Er arbeitete mit jungen Orchestern, wie dem Landesjugendorchester Baden-Württemberg und dem Australien Youth Orchestra. Auch mit seinen **Jurytätigkeiten** bei Musikfestivals in Australien und USA und bei internationalen Musikwettbewerben in Genf und Stuttgart setzt er sein Anliegen der **Förderung junger Musikerinnen und Musiker** fort. Seit 2005 ist Patrick Strub auch künstlerischer Berater und Chefdirigent der Jungen Waldorffilharmonie, mit der er jährlich eine Arbeitsphase mit Konzerten und Tourneen durchführt. Darüber hinaus zeigt sich sein **kulturelles Engagement** in zahlreichen Ehrenämtern, wie für die Internationale Hugo-Wolf-Gesellschaft, den Verein der Freunde und Förderer des SWR-Symphonieorchesters Stuttgart, der Mozart-Gesellschaft Stuttgart und der Baydur Stiftung. 2018 wurde er zum Ehrenmitglied des Tonkünstlerverbandes ernannt. 2023 wurde Patrick Strub für sein künstlerisches Engagement das **Verdienstkreuz am Bande** im Namen von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier verliehen.



"Das Kammerorchester arcata bietet Musikgenuss im besten Sinn."
- Badische Zeitung, 26.09.2022

Ein Orchester, das mit bisher über 800 Konzerten weltweit auch auf 2200 m Höhe überzeugt sowie namhaften und aufstrebenden Solistinnen und Solisten eine Bühne bietet.

Pressestimmen · Beispiele

"Reicher, reiner Streicherklang"

- Straubinger Tagblatt, 26.10.2020

"Kammerorchester arcata verzaubert Zuhörer"

- Schwäbische Zeitung, 13.10.2020

"Atemberaubende Dichte und Homogenität"

- Vaihinger Kreiszeitung, 12.10.2019

"Das Gespür für den richtigen Ausdruck"

- Vaihinger Kreiszeitung, 13.10.2018

"Präzision und Musikalität vom ersten bis zum letzten Ton"

- Schwäbische Zeitung Bad Waldsee, 29.09.2015

"Das Kammerorchester arcata beeindruckt"

- Meisterkonzerte Neckar Forum, Esslinger Zeitung, 13.11.2012

"Überhaupt überzeugte das Orchester von Beginn des Konzertes an mit einem höchst präsenten, stets schlanken und makellosen Ton."

- Oberstdorfer Musiksommer, OberallgäuKultur, 02.08.2005

"Am meisten hat mich Ihre Disziplin und ungeheure Professionalität beeindruckt, wie Sie an die Interpretation von Neuer Musik herangehen. Ich bewundere Ihre Virtuosität und Ihre Klangsinnlichkeit gleichermaßen."

- JENS JONELEIT, Komponist (Brief nach der Uraufführung seines Werkes „TAMMUZ“, 30.01.2005)



Beim Silvesterkonzert in der Wallfahrtskirche Weggental konzertierte das Kammerorchester Arcata Stuttgart mit Soloflötistin Gaby Pas-Van Riet. Bild: Franka

Klangfarben der Flöte

Der Kulturverein Zehntscheuer präsentierte hochklassige Musiker im Weggental

"Das Kammerorchester Arcata Stuttgart und die Flötistin Gaby Pas-Van Riet begeisterten mit höchster Präzision und ausdrucksstarkem Spiel rund 400 Zuhörer am Silvesterabend in der ausverkauften Weggentalkirche."

- Schwäbisches Tagblatt, 02.01.2016



arcata stuttgart beim Oberstdorfer Musiksommer 2017

FÜR VERANSTALTERINNEN UND VERANSTALTER

Neben unseren Programmen der jeweiligen Saison, dem Projekt „Auf Flügeln der Musik“ (Konzerte für Menschen mit Demenz und ihre Angehörige), unseren Konzerten mit Moderation oder Wort- und Tonkonzerten, bieten wir Ihnen auch passend auf Ihre Konzertreihe zugeschnittene Programme. Schreiben Sie uns gerne Ihre Anfragen, Wünsche und Ideen!

WIR FREUEN UNS AUF IHRE NACHRICHT!

**Kammerorchester arcata stuttgart e. V.
Künstlerische Leitung**

Patrick Strub, Elsterweg 5, 71686 Remseck
T: 07146-810085
patrick@arcata.de

**Kontakt · Presse · Booking
Geschäftsführung**

Natalie Schairer
organisation@arcata.de
www.arcata.de